



**OBJET :** *Blockbuster* du Collectif Mensuel, un spectacle performance sur fond d'insurrection populaire

Mortier, le patron des patrons, est dans un embarras extrême : le gouvernement envisage d'instaurer une taxe sur les très hauts revenus. Dans le même temps, la journaliste d'investigation Corinne Lagneau rédige un article sur les entreprises riches qui éludent leurs impôts via des sociétés offshore. La veille de la parution, l'article est censuré et la journaliste limogée. S'en suit une riposte virulente qui enflamme les réseaux sociaux, incite les citoyens à la rébellion.

Mortier doit désamorcer au plus vite cette insurrection populaire...

Tous les ingrédients du blockbuster sont réunis : les héros manichéens, les courses-poursuites, les explosions spectaculaires.

Le Collectif Mensuel assure en direct avec dextérité le doublage des voix, les bruitages « faits maison » et la musique live. Rien n'est laissé au hasard !

Ce spectacle performance assemble plus de mille plans braconnés dans des centaines de films hollywoodiens, au service d'une fable explosive et résolument politique.

« *La pièce qui secoue Hollywood.* » **L'Echo - Primaëlle Vertenoël**

## **Théâtre-Concert**

### ***BLOCKBUSTER***

#### **Collectif Mensuel**

Mardi 31 mars 2026 à 20h30

Théâtre de Cahors

Tout public à partir de 14 ans

Durée : 1h20

Billetterie en ligne sur [www.saisonculturellecahors.fr](http://www.saisonculturellecahors.fr) ou sur place avant le spectacle.

Ecriture **Nicolas Ancion / Collectif Mensuel**

**Avec Blanche Capelle, Quentin Halloy, Baptiste Isaia, Philippe Lecrenier, Renaud Riga en alternance avec Xavier Foucher**

Conception et mise en scène : **Collectif Mensuel** - Assistante : **Edith Bertholet** - Vidéo et montage : **Juliette Achard** - Scénographie : **Claudine Maus** - Création éclairage et direction technique : **Manu Deck** - Régie vidéo et lumières : **Nat Docquier** - Création et régie son : **Matthew Higuët** - Coach bruitage : **Céline Bernard** - Construction des décors : **Ateliers du Théâtre de Liège** - Attachés de production & diffusion : **Adrien De Rudder & Enorah Le Paih**