

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**OBJET : Résonances rupestres à la médiathèque du Grand Cahors**

**Du 7 avril au 30 mai**

À l'occasion du spectacle *Sous Terre* de la Compagnie Matiloun, programmé par le Théâtre de Cahors le mercredi 20 mai à 18 h 30 à l'Espace Valentré, la Médiathèque du Grand Cahors invite le public à explorer les liens entre création contemporaine et art préhistorique à travers un temps fort intitulé « **Résonances rupestres** ».

Organisée en partenariat avec le Parc naturel régional – Géoparc mondial UNESCO des Causses du Quercy, la Réserve naturelle nationale d'intérêt géologique du Lot et le Pôle d'interprétation de la Préhistoire (Les Eyzies-Dordogne), cette programmation propose une immersion artistique et scientifique accessible à tous.

**Une exposition : Résonances rupestres**

**DU MARDI 7 AVRIL AU 30 MAI**

Médiathèque du Grand Cahors

Invités par le Parc naturel régional/Géoparc mondial UNESCO des Causses du Quercy, sept auteurs majeurs de la bande dessinée – Edmond Baudoin, Chloé Cruchaudet, Étienne Davodeau, Emmanuel Guibert, David Prudhomme, Pascal Rabaté et Troubs – ont investi une grotte du Lot pour marcher dans les pas des premiers artistes de l'humanité.

Le photographe Rémi Flament a capturé cette expérience unique. La médiathèque présente ces clichés, accompagnés de reproductions réalisées par le Pôle d'interprétation de la Préhistoire et le festival BD en Périgord, dans le cadre de l'exposition *L'expérience rupestre : quand la bande dessinée réenchante l'art pariétal*.

**Un atelier Amène ton caillou**

**MERCREDI 27 MAI, 14 H > 17 H**

Médiathèque de Mercuès

Vous avez en votre possession un caillou qui vous intrigue ? Les géologues professionnels identifient les roches apportées et vous racontent leur histoire.

**Tout public**

**Une rencontre avec l'auteur de bande dessinée Troubs**

**MERCREDI 27 MAI, 18 H > 19 H 30**

Médiathèque du Grand Cahors

Jean-Marc Troubet, alias Troubs, illustrateur et auteur de bande dessinée, partagera son parcours et son travail. Dessinateur-voyageur inspiré par ses séjours en Chine, en Australie ou à Madagascar, il développe une œuvre sensible, tournée vers la nature et les territoires. Il est également familier des brebis Causses du Lot qu'il a dessinées à maintes reprises,

notamment sur une série de cartes postales du Parc naturel régional – Géoparc mondial UNESCO des Causses du Quercy.

Il est l'un des sept artistes de bande dessinée qui ont investi une grotte du Lot pour une expérience inédite de peintures rupestres contemporaines, aventure qu'il retrace dans la bande dessinée Pigments (Futuropolis, 2024). Il évoquera cette expérience singulière lors d'une rencontre suivie d'une séance de vente - dédicace.

**Public adolescent et adulte**

**Entrée libre et gratuite**

Retrouvez le programme complet sur [Programmation culturelle - Médiathèque](#)

Contact presse

Direction de la communication Ville de Cahors / Grand Cahors

[acastelgay@grandcahors.fr](mailto:acastelgay@grandcahors.fr)

05 65 20 89 45