

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

OBJET : Un air de musique baroque à Arcambal pour ouvrir la saison des Bols d'air.

Au début du XVIII^e siècle, l'Angleterre connaît un profond renouveau musical marqué par l'essor des concerts publics et l'ouverture de la vie culturelle à une nouvelle société bourgeoise. Londres devient alors un carrefour européen où se croisent styles italiens, français et allemands, donnant naissance à un langage musical riche et métissé. La flûte à bec, instrument très en vogue, y occupe une place de choix, tant dans le répertoire virtuose que dans les arrangements d'airs populaires.

Magdalena Spielmann et Szczepan Dembiński explorent une pratique historique rare : l'accompagnement du continuo confié exclusivement au violoncelle. À travers cette approche, l'ensemble redonne vie à une sonorité intime et originale de la musique baroque des XVII^e et XVIII^e siècles, centrée sur le dialogue entre flûte à bec et violoncelle.

Ce programme *Le plaisir d'un gentleman* propose une évocation de cette atmosphère londonienne : sonates de Haendel et Corelli, airs de Purcell et Haendel, et mélodies traditionnelles anglaises et écossaises se mêlent dans un esprit à la fois raffiné et populaire.

Magdalena SPIELMANN, flûte
Szczepan DEMBINSKI, violoncelle

A GENTLEMAN'S DELIGHT
Dimanche 4 octobre 2026 à 17h
à l'Eglise d'Arcambal
Tarif : 5 €
Tout public
Durée : 1h

Réservations au 05 65 24 09 10
Ou sur la billetterie en ligne. Achat sur place possible

Contact presse : Annette CASTEL GAY
Directrice adjointe du service communication
Ville de Cahors / Grand Cahors
acastelgay@grandcahors.fr
06 68 13 03 20