

# RENCONTRES REPERCUTANTES

DU 2 AU 20 DÉCEMBRE 2024

"Le Tour  
du Monde"

CAHORS - GRAND CAHORS



facebook/musiques-en-liberte 



# "Le Tour du Monde"

Créée en 1997 Musiques en Liberté est une association qui veut permettre à tous de s'initier à la culture et en particulier à la musique. Cela passe par des interventions dans les écoles, centre de loisirs, IME, EPHAD, Foyer Résidence, Foyer de vie, ESAT etc.

Par ses actions, ses projets dans les différents centres, elle a su créer des passerelles autour de la pratique collective instrumentale, mélangeant les populations, les âges, les origines, les publics car elle considère qu'utiliser la pratique musicale collective est un vecteur d'intégration, au sein d'un groupe, dans le but d'une réalisation commune, un moyen d'expression, d'épanouissement et de rencontre pour tous.

Si la musique adoucit les mœurs, c'est aussi le seul langage commun à la planète, outil de rencontre et d'échange.

La musique est un moyen de développement et d'enrichissement personnel, de convivialité, de partages, d'échanges d'idées.

**La musique pour tous ! C'est notre but le plus cher.**

Quand on regarde de plus près l'impact de celles-ci, sur chacun de nous à des niveaux différents, alors la musique, le chant, le geste et la danse deviennent, magiques !



**DU 2 AU 21 DÉCEMBRE**

MÉDIATHÈQUE DE PRADINES

TOUT PUBLIC, GRATUIT

## EXPOSITION

Nylls Le Hein Chassant, 18 ans à peine et déjà un regard bien affuté, en quelques années, il a réussi à photographier de nombreux artistes dont il admire le travail. Puis il nous dit !

J'ai voulu me spécialiser dans la photo de spectacle vivant car c'est un art à part. Un art qui ne permet pas de 2<sup>e</sup> chance et qui impose une capacité d'adaptation. Les spectacles, quelle qu'en soit leurs formes, sont complètement unique et gravent un souvenir dans la vie du spectateur. C'est pourquoi les photographier est toujours un défi. Réussir à capter la bonne émotion, le bon instant, le bon message...

Festival, Théâtre, Salle de Cinéma, Auditorium, tous ces lieux fascinants qui accueillent ceux qui ont envie de découvrir et de voyager.



## DU 3 AU 5 DÉCEMBRE

### SPECTACLE

## " LE TRIO DE DIMITRI SAMAROV "

Un violoniste passionné fougueux tendre sentimental et virtuose. Dimitri interprète les plus grands classiques populaires de la musique slave et des œuvres de virtuosité du répertoire comme L'ALOUETTE, la Danse du Sabre, les danses Hongroises de BRAHMS, la Czardas de MONTECUCOLI et les Rapsodies de Franz LIST sans oublier les incontournables, KALINKA, TEMPS DES FLEURS, YEUX NOIRS...



**LE 3 DÉCEMBRE** à la Résidence Les Pins à Cahors  
avec la participation des jeunes du foyer Lamourous 16 h 30

**LE 4 DÉCEMBRE** à l'Ehpad Les Logis de l'Impenal à Luzech  
avec la participation du centre de loisirs, et des jeunes de l'IME de Boissor 15 h

**LE 5 DÉCEMBRE** au Foyer Résidence Aline Drapier à Luzech  
avec la participation du foyer résidence les Cerisiers de Boissor 15 h

## VENDREDI 6 DÉCEMBRE

BOISSOR - LUZECH - 11H

### SPECTACLE " L'ARBRE À PALABRE "

L'IME de Boissor et l'IME de Vire sur Lot présentent leur création annuelle : l'Arbre à palabre. Ce conte a pour paysage l'Afrique. Bayé est désespéré ! Il n'y a plus d'eau à l'oasis... Afin de trouver une solution, les anciens se réunissent sous l'arbre à palabres.



# VENDREDI 6 DÉCEMBRE



AUX DOCKS DE CAHORS - 21H

TOUT PUBLIC - TARIF PLEIN 13 €, GRAND PASS 11 €, RÉDUIT 9 €, -12 ANS 5 €

## CONCERT

Sous la houlette du maître tambour Eric Delclaux, les enfants des classes de CM1/CM2 de Zacharie Lafage, Pierre Ségala, et St Gabriel qui auront en amont participé aux ateliers de pratique collective (du 2 au 4 décembre), participeront activement à la formation d'une BATERIA, (musique traditionnelle du Brésil Le Samba de enredo).



Environ 40 enfants pour une restitution finale avec la participation du Foyer de vie Perce Neige de Gourdon, de l'ESAT de Boissor, foyer de vie du Mas de La tour joueront avec les résidents des foyers, une mixité de population dont le résultat est toujours époustoufflant.

A vos baguettes ça va swinguer.

## CONCERT "BAB'L BLUZ"

Bab L' Bluz se réapproprie le blues pour l'Afrique du Nord. Dirigé par une femme afro-marocaine dans un rôle traditionnellement masculin, le groupe se consacre à une révolution des attitudes qui s'inscrit dans le mouvement de la jeunesse marocaine « nayda » - une nouvelle vague d'artistes et de musiciens qui s'inspirent de l'héritage local et chantent des paroles de liberté dans le dialecte marocain-arabe de la darija. Ancienne et actuelle, funky et rythmée, portée par des paroles en arabe, des voix envolées et des grooves lourds de basses, Nayda ! semble pulser depuis le cœur du Maghreb.



**DU 9 AU 13 DÉCEMBRE**

**THÉÂTRE DE CAHORS**

**RÉSIDENCE ARTISTIQUE, CRÉATION DU SPECTACLE**

**SPECTACLE**

**“ LE TOUR DU MONDE  
EN 60 MINUTES ”**



Phileas relève le défi de faire le tour du monde en 60 minutes, et Jean l'accompagne, dans sa quête, à travers le monde, tous les moyens de transport seront bons, en train, à pied, en bateau à vapeur, en montgolfière... Mais vont il parvenir à relever le défi, arriver à Londres pour prendre le thé avant 60 minutes.

Avec :

Éric Payan (Piano, chœurs, chef d'orchestre),

Philippe Panel (Contrebasse, chœurs),

Gérard Grimal (Vocal, batterie, percussions, direction artistique).

Dimitri Samarov (violon)

**SPECTACLE OUVERT À TOUS LE**

**VENDREDI 13 DÉCEMBRE À 18 H 30**

**TOUT PUBLIC, ENTRÉE 5 € - GRATUIT POUR LES ENFANTS jusqu'à 16 ans**

# MERCREDI 18 DÉCEMBRE

MJC DE CAHORS - SALLE DE LA BOURSE - 14H30

TOUT PUBLIC - GRATUIT

## SPECTACLE " TANBOU "

Un conte nommé «Tanbou» qui témoigne de la période de l'esclavage à travers de célèbres comptines. Ce conte musical a reçu le prix du livre jeunesse «Octogone» et le prix de la Francophonie de l'Education nationale.

Edmony Krater au tambour KA, Accompagné par Gérard Grimal aux percussions et voix et Guillaume Wilmot au clavier.

Edmony a expliqué ce tambour Ka dont l'ancêtre était un tonneau, destiné à conserver les aliments, sur lequel avait été tendue une peau de chèvre. Il a retenti pour marquer les moments de vie, de l'histoire de la Guadeloupe, les joies, les peines, les luttes sur fond de tolérance. Cet instrument était réservé aux Noirs et a donné naissance à un style musical gwoka reconnu en novembre 2014 au Patrimoine immatériel de l'Humanité par l'Unesco, une reconnaissance internationale des plus prisées.



# VENDREDI 20 DÉCEMBRE

PUY L'ÉVÊQUE

EN DIRECTION DES ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES

## SPECTACLE " TANBOU "

# CALENDRIER DES RENCONTRES RE'PERCUTANTES 2024

## DÉCEMBRE

Du 2 au 21 > PRADINES MEDIATHEQUE  
Exposition photographique « **NYLLS LE HEIN CHASSANT** »

Du 3 au 5 > TOURNÉE - Spectacle - « **TRIO DE DIMITRI SAMAROV** »

Le 6 > LUZECH BOISSOR - 11h - Spectacle « **L'ARBRE À PALABRE** »

Le 6 > CAHORS LES DOCKS - à 21h -  
Spectacle « **BATERIA DE SAMBA** » « **BAB'L BLUZ** »

Du 9 au 13 > CAHORS THEATRE - Résidence et spectacle  
« **LE TOUR DU MONDE EN 60 MINUTES** »

RÉSERVÉ  
AUX ÉCOLIERS

Le 13 > CAHORS THEATRE - à 18h30 - Spectacle  
« **LE TOUR DU MONDE EN 60 MINUTES** »

Le 18 > CAHORS MJC -14h30 - Spectacle « **TANBOU** »

Le 20 > PUY L'EVÊQUE - Spectacle « **TANBOU** »

RÉSERVÉ  
AUX ÉCOLIERS

## UN GRAND MERCI

à tous les artistes, associations et partenaires (toujours plus nombreux) qui nous soutiennent et nous suivent dans nos actions, rendant les rencontres possibles. Que cette année les RENCONTRES RE'PERCUTANTES soient riches de découvertes, d'émerveillements.



ASSOCIATION MUSIQUES EN LIBERTÉ  
[www.musiques-en-liberte.fr](http://www.musiques-en-liberte.fr)  
06 40 07 15 84 / [musiqueenliberte@orange.fr](mailto:musiqueenliberte@orange.fr)

