

/ RENTRÉE
2022/2023


GRAND
CAHORS

Le
département
Théâtre




—
CONSERVATOIRE
PHILIPPE-GAUBERT
DU GRAND CAHORS

LE DÉPARTEMENT THÉÂTRE

Le département d'art dramatique est un espace ouvert de formation aux techniques de l'acteur. Une pratique ludique du théâtre permet à chaque élève de développer son désir et son plaisir de jeu.

Basé sur le nouveau schéma d'orientation, cet enseignement vise à favoriser, à stimuler et à éveiller la curiosité de l'élève à travers la découverte du monde du théâtre.

Les élèves inscrits participent à des cours collectifs, en vue d'une approche globale du théâtre. Le cursus théâtre, d'une durée de 2 à 4 ans, s'organise en deux cycles.

L'ÉQUIPE PEDAGOGIQUE

Les cours de théâtre et la mise en place du cursus d'art dramatique sont menés par une artiste-enseignante diplômée. Chaque année, des artistes intervenants dispensent ponctuellement, aux côtés de l'enseignante du Conservatoire, des ateliers d'initiation aux pratiques spécialisées des arts de la scène : chant, danse contemporaine, improvisation, connaissances techniques scénographiques, etc...

CLASSES CHAT : CLASSES Horaires aménagés THÉÂTRE

**En classe de 4^{ème} et de 3^{ème} au collège
Gambetta de Cahors**

3h de cours / semaine, dont **2h** d'atelier théâtre + **1h** d'éducation culturelle sur l'histoire du théâtre

Cet enseignement spécifique, en complémentarité avec leur enseignement général, permet à des élèves intéressés, par une pratique d'acteur éclairé du théâtre, de bénéficier d'une formation générale et technique. Elle est encadrée par un professeur de l'éducation nationale et par l'enseignante d'art dramatique du Conservatoire.

Admission

Une commission est chargée d'examiner les demandes des élèves de 4^{ème}.

La liste des retenus est établie par la commission en prenant en compte des critères de motivation et non pas en fonction d'un niveau de pratique artistique ou scolaire requis.



CYCLE I

CYCLE DE DÉTERMINATION

Le mercredi 13h15-16h15

à partir de 14 ans 🌟 Durée 1 à 2 ans

3h de cours / semaine

Ce premier cycle s'adresse autant aux débutants qu'aux élèves ayant déjà une expérience de pratique théâtrale. Plaisir du jeu, écoute des partenaires, savoir se concentrer pour mieux s'exprimer, prendre confiance, développer sa fantaisie et sa curiosité aux arts de la scène, sont les grands objectifs de ce premier cycle, qui se nourrit et se structure sur le désir premier du jeu.

Admission et évaluation

Pour intégrer le cycle I, l'élève sera invité à participer à deux ateliers de pratique collectifs et à un entretien individuel, durant lequel il exposera ses motivations.

À la fin du cycle I, lors d'une auto-évaluation accompagnée par l'équipe pédagogique, l'élève peut directement intégrer le cycle II.

CYCLE II

ENSEIGNEMENT DES BASES

Le mardi de 18h15 à 20h15

Le mercredi de 16h45 à 19h45

à partir de 16 ans 🌟 Durée 1 à 2 ans

5h de cours / semaine

Ce cycle est principalement centré sur un travail plus en profondeur, d'acquisition de techniques de jeu, mais aussi des connaissances culturelles. On aborde lors des cours, l'improvisation, les notions de regard, d'écoute, d'adresse à l'autre, de travail sur le texte et de mise en situation de l'acteur.

On se consacrera plus particulièrement à mettre en valeur la prise de parole individuelle, lors d'un travail d'interprétation.

Admission et évaluation

Si l'élève souhaite entrer directement en cycle II, il sera invité à participer à deux ateliers de pratique collectifs et à un entretien individuel, durant lequel il exposera ses motivations.

Programme commun DES CYCLES I ET II

- Découverte d'un auteur classique et d'un auteur contemporain
- Initiation au chant
- Travail de lecture théâtralisée à la Médiathèque (atelier lecture contemporaine)
- École du spectateur : sorties spectacles en partenariat avec le Théâtre de Cahors
- Participation, en juin, à la restitution publique des textes travaillés durant l'année

EN COMPLÉMENT EN CYCLE I...

- Visite du Théâtre et de la Médiathèque de Cahors
- Initiation à la technique des arts de la scène : présentation du métier de régisseur
- Initiation à une autre discipline spécifique des arts de la scène

EN COMPLÉMENT EN CYCLE II...

- Initiation à la danse contemporaine
- Initiation à deux autres disciplines spécifiques des arts de la scène
- Représentations publiques durant l'année

/ CALENDRIER 2022 / 2023

**MARDI 13 SEPTEMBRE À 18H30
À L'AUDITORIUM**

Réunion d'information pour les cycles I et II

DU MERCREDI 14 AU MERCREDI 21 SEPTEMBRE

Stages d'admission en cycle I et II et entretiens individuels

SEMAINE DU 26 SEPTEMBRE

Début des cours en cycle I et II



CONSERVATOIRE PHILIPPE-GAUBERT DU GRAND CAHORS

/ RENSEIGNEMENTS AU CONSERVATOIRE :

PLACE DES CONSULS - 46000 CAHORS

/ PAR TÉLÉPHONE : 05 65 24 09 12

/ OU PAR MAIL : artdramatique@grandcahors.fr